

Come arrivare a Sàrmede... il paese della fiaba

Con l'auto

da Belluno e da Venezia A27: uscita Vittorio Veneto Sud
da Pordenone A28: uscita Sacile Ovest

Con il treno

stazione di Vittorio Veneto (8 Km da Sàrmede)

Con il pullman

da Vittorio Veneto, info servizio autolinee: tel. +39 0438 53263
www.atm-vv.it

Orari mostre

le immagini della fantasia - 28ª edizione

Sàrmede, Palazzo Municipale
17 ottobre - 19 dicembre 2010

Orari feriali: 9.00 - 13.00, 14.00 - 16.00, 20.00 - 21.30

Orari festivi e prefestivi: 10.00 - 12.30, 14.30 - 21.30

Ingresso libero

Vele, nuvole e tempeste

Marco Polo, Tiepolo e Giorgione, tre grandi veneti
interpretati dagli allievi della Scuola Internazionale d'Illustrazione
Museo Zavřel, Sàrmede

17 ottobre - 19 dicembre 2010

Orari festivi e prefestivi: 10.00 - 12.30 e 14.30 - 19.00

Ingresso libero

Nelle domeniche 28 novembre e 5 dicembre 2010, in occasione
delle Fiere del Teatro, l'ingresso al paese è a pagamento

Info e prenotazioni

Fondazione Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia Štěpán Zavřel

Via Marconi, 2 - 31026 Sàrmede TV Italia
Tel. +39 0438 959582 - Fax +39 0438 582780
www.sarmedemostra.it
e-mail info@sarmedemostra.it
C.F. 93009350260 - P. IVA 03475200261



Copertina di A. Cimattoribus: A Ritmo d'Incanto, fiabe dal Brasile, Franco Cosimo Panini



Sàrmede
paese della fiaba

**28ª Mostra
Internazionale
d'Illustrazione
per l'Infanzia**

le immagini della fantasia

*Sàrmede, Palazzo Municipale
17 ottobre - 19 dicembre 2010*



Comune di Sàrmede

Con il patrocinio
del Comitato Italiano per l'UNICEF
Fondo delle Nazioni Unite per l'Infanzia



Main sponsor:



In collaborazione con:

IL GAZZETTINO





le immagini della fantasia

Presentazione

Il 16 ottobre 2010 si inaugura a Sàrmede la 28ª edizione de "le immagini della fantasia", che proseguirà fino al 19 dicembre. Si tratta di una rassegna internazionale attraverso la quale viene data visibilità ai linguaggi dell'illustrazione per l'infanzia, cercando di cogliere l'esemplarità del percorso creativo di ogni autore nel contesto mondiale. Sono presenti 38 artisti provenienti da 21 Paesi. L'esposizione comprende inoltre due sezioni speciali: una dedicata all'ospite d'onore Beatrice Alemagna, l'altra dedicata al tema dell'anno: "A Ritmo d'Incanto, fiabe dal Brasile". Oltre 300 opere originali, realizzate da 150 artisti, propongono ai visitatori un viaggio fantastico attraverso le fiabe, le leggende ed i racconti d'ogni Paese narrati con le parole dell'arte. Accanto alle tavole originali sono esposti anche i libri pubblicati dagli illustratori ospiti per dare la possibilità di apprezzare pienamente la bellezza di pubblicazioni per l'infanzia altrimenti introvabili in Italia. La Mostra, assieme al suo volume, si offre dunque come strumento di conoscenza e di valorizzazione di ciò che viene prodotto di anno in anno in questo campo a livello internazionale. Proporre le nuove tendenze e gli orientamenti più originali dell'illustrazione contemporanea ad un pubblico sempre più ampio, è tra gli obiettivi di questa manifestazione. Così, oltre che nella tradizionale sede espositiva di Sàrmede, a partire dal 1991, la Mostra è stata presentata a Venezia, Madrid, Aix-en-Provence, Genova, Centre Pompidou di Parigi, Lubiana, Bratislava, Lisbona, Salisburgo, Siviglia, Vienna, Istanbul, Stoccarda, Napoli, Monza, Siena, Roma, Verona, Firenze, Monaco, Vicenza e Honfleur.

Paesi ed artisti partecipanti

Argentina

Cecilia Afonso Esteves
Mariana Chiesa Mateos

Austria

Michael Roher

Belgio

Kitty Crowther

Brasile

Marilda Castanha
Roger Mello

Cuba

Alba Marina Rivera

Francia

Sherley Freudenreich
Aurélia Fronty
Vanessa Hié
Martin Jarrie

Germania

Lotte Bräuning

Giappone

Minako Chiba

Gran Bretagna

David McKee

India

Bhajju Shyam

Iran

Rashin Kheirieh

Italia

Beatrice Alemagna
Nicoletta Bertelle

Matteo Gubellini

Eva Montanari
Loretta Serofilli
Fulvio Testa
Štěpán Zavřel

Libano

Rena Karanouh

Messico

Gabriel Pacheco
Felipe Ugalde

Paesi Bassi

Marije Tolman

Polonia

Joanna Concejo

Portogallo

Teresa Lima
Madalena Matoso

Repubblica Ceca

Lucie Müllerová

Spagna

Iban Barrenetxea
Miguel Ángel Díez
Adrià Fruitós
Violeta Lopiz
Elena Odriozola

Uruguay

Alicia Baladan

Venezuela

Ramón París

Ospite d'Onore: Beatrice Alemagna

Una delle illustratrici italiane più interessanti nel panorama internazionale contemporaneo racconta a Sàrmede il percorso artistico che l'ha condotta a traguardi importantissimi, soprattutto all'estero. Beatrice Alemagna, illustratrice e quasi sempre anche autrice dei suoi testi, è cresciuta tra libri illustrati proprio con questo grande sogno: raccontare disegnando. La bambina che è sempre in lei, piccina ma esigente, le resta accanto nell'invenzione di storie toccanti che parlano della vita e dell'infanzia in modo serio e profondo, per emozionarci e per allontanarci dall'indifferenza.



B. Alemagna: La promenade d'un distrait, Seuil jeunesse



Tema dell'anno: "A Ritmo d'Incanto, fiabe dal Brasile"

Il Brasile narra le sue antiche fiabe a ritmo d'incanto. È il medesimo ritmo delle sue canzoni che raccontano oggi, in una nuova oralità, storie da tramandare in musica; ma è anche il ritmo suadente di una lingua parlata che copre di dolcezza ogni angolo di realtà; battito del cuore che diventa modo di sentire la vita; sussurro primigenio con cui dialogano terra, foresta, animali e uomini; danza innata che le differenti anime di un immenso nuovo popolo seguono al passo; impeto intenso di sentimenti che esplodono; vibrazione viva di colori che si accendono... un mondo dove realtà e immaginazione si confondono, dolcezza e furore si mescolano: un universo ricco di ombre e abbaglianti incanti che, con le immagini dei migliori illustratori per l'infanzia di tutto il mondo, Sàrmede ci regala in ogni sua tonalità.

Illustratori: Meike Andresen, Stefano Arici, Alicia Baladan, Poly Bernatene, Cristina Biazetto, Elodie Brondoni, Filippo Brunello, Alessandra Castagni, Marilda Castanha, Mariana Chiesa Mateos, Alessandra Cimatoribus, Nelson Cruz, Eleonora Cumer, Miguel Ángel Díez, Silvia Fabris, Giuliano Ferri, Sherley Freudenreich, Adrià Fruitós, Renata Gallio, Matteo Gubellini, Rena Karanouh, Giovanni Manna, Jacqueline Molnár, Lucie Müllerová, André Neves, Laura Orsolini, Elisa Possenti, Alenka Sottler, Sarolta Szulyovszky, Béatrice Tanaka, Tàssies, Klaas Verplancke, Francesca Vignaga.

Allievi della Scuola Internazionale d'Illustrazione: Francesca Assirelli, Susanna Bacchetti, Laura Berni, Tullio Corda, Dina Costa, Chiara Crotti, Ilaria Curti, Flavia Decarli, Maria Elena Gonano, Valentina Gottardi, Sarah Khoury, Giada Lonzaric, Angela Marchetti, Elena Meneghetti, Barbara Orтели Pin, Ingrid Osterneck, Carlotta Parisi, Federica Periotto, Giovanna Ranaldi, Roberta Ravasio, Leire Salaberria, Enrica Trevisan.

Scenografie: "Amazzonia" di Nicoletta Bertelle
Un indigeno e un giaguaro tra colibri, pappagalli, tucani, scimmie, fiori e farfalle...

Uscita del libro "A Ritmo d'Incanto, fiabe dal Brasile", pubblicato da Franco Cosimo Panini Editore in collaborazione con "le immagini della fantasia".

Testi: Luigi Dal Cin - **Curatrice progetto:** Monica Monachesi
Illustrazioni: Alessandra Cimatoribus, Evelyn Daviddi, Adrià Fruitós, Rashin Kheirieh, Madalena Matoso, Roger Mello, Lucie Müllerová, André Neves, Giulia Orecchia, Chiara Raineri, Loretta Serofilli, Felipe Ugalde.



Progetto didattico

La 28ª edizione de "Le immagini della fantasia" si arricchisce di nuove proposte per le scuole.

Visita guidata

Le scuole di ogni ordine e grado, da quelle dell'infanzia alle scuole superiori, possono partecipare alle visite guidate, condotte da professionisti, calibrate per fasce d'età. Con oltre 300 illustrazioni, realizzate da artisti provenienti da tutto il mondo, i bambini e i ragazzi sono accompagnati, attraverso le fiabe, alla lettura delle opere, alla scoperta delle tecniche pittoriche e al processo per la realizzazione di un libro illustrato.

Tema dell'anno: "A Ritmo d'Incanto, fiabe dal Brasile"

ospite d'onore: Beatrice Alemagna

Dove: Palazzo Municipale di Sàrmede - Sala Mostra

Quando: dal 18 ottobre al 17 dicembre 2010

Orari attività: 9.00 - 13.00, 14.00 - 16.00 - Durata: 1 ora

Guida: 30 euro per gruppo (max 28 bambini)

Laboratorio didattico-creativo

Partendo dal tema dell'anno l'Ass. Maga Camaja realizza, presso il Museo Štěpán Zavřel, i seguenti laboratori su prenotazione:

"Animali brontoloni"

I bambini realizzeranno un divertente strumento musicale a forma di pappagallo, farfalla, tucano e tanti altri animali tipici dell'Amazzonia, utilizzando legno, cartoncino e i colori intensi del Brasile.

Consigliato per le scuole dell'infanzia.

"Quadri a sonagli"

Alberi secolari, fiori coloratissimi, fantastici animali... i bambini realizzeranno una meravigliosa illustrazione che magicamente si trasformerà in un allegro strumento musicale.

Consigliato per le scuole primarie.

"Ritmi del Brasile"

I ritmi del Brasile in un quadro. La fantastica unione tra immagine e suono nata da illustrazioni sonore realizzate con materiali naturali e di riciclo.

Consigliato per le scuole medie e superiori.

Dove: Museo Zavřel (sopra banca Unicredit) - Sàrmede

Quando: dal 18 ottobre al 17 dicembre 2010 (escluso i sabati)

Orari attività: 8.50 - 13.30, 14.00 - 15.00 - Durata: 1 ora

Contributo: 80 euro per gruppo (max 24 bambini)

Percorso tra gli affreschi e i dipinti di Sàrmede

Un itinerario tra fiabe, racconti, leggende e passeggiate tra le favolose illustrazioni del paese della fiaba. Le classi sono accompagnate da un esperto della Fondazione Mostra alla scoperta dei dipinti murali, realizzati con la tecnica dell'affresco da Štěpán Zavřel e da altri importanti illustratori.

Dove: Sàrmede

Quando: dal 18 ottobre al 17 dicembre 2010

(solamente i martedì e i giovedì)

Orari attività: 9.00 - 13.00, 14.00 - 16.00 - Durata: 1 ora

Contributo: 70 euro per gruppo (max 28 bambini).

Le prenotazioni alle varie attività per le scuole avvengono on-line:

www.sarmedemostra.it

Per informazioni

tel. +39 0438 959582

info@sarmedemostra.it





K. Crowther: Annie du Lac, Pastel, l'école des loisirs



C. Afonso Esteves: Las que llevan, Kalandraka



A. Fronty: Filo di fata, Donzelli



V. Hié: La Charmeuse de serpents, L'Élan vert



E. Odrojzola: Cuentos del mundo, Anaya

Calendario Eventi

La 28ª edizione della Mostra presenta il suo programma di eventi: dal 16 ottobre al 19 dicembre 2010 le letture animate, i laboratori per bambini, gli incontri e i concerti vi aspettano nel paese della fiaba.

Letture animate:

in un allegro girotondo di racconti, fiabe e leggende che hanno inizio con una storia del Brasile, narrate con diverse tecniche teatrali, dal microteatro, al teatro di figura, al contastorie, sono condotte da Francesca Bot, Giacomo Bizzai, Carlo Corsini e Laura Dogao.

Primo spettacolo: dai 4 ai 6 anni
sabato ore 14.30 e domenica ore 10.00
Secondo spettacolo: dai 7 ai 10 anni
sabato ore 16.00 e domenica ore 11.30

Laboratori creativi del fine settimana:

Sono rivolti ai bambini dai 4 ai 10 anni.
Contributo per il laboratorio: 3 euro a bambino.
Durata: 1 ora
Su prenotazione.

Ottobre 2010

Sabato 16

A Ritmo d'Incanto, fiabe dal Brasile

Piazzetta del Municipio

ore 17.45

Spettacolo di narrazione di Giacomo Bizzai, Francesca Bot e Carlo Corsini.

ore 18.30

Inaugurazione de "le immagini della fantasia"
28ª Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia.

Domenica 17

Mostra "Vele, nuvole e tempeste"

ore 10.00, Museo Štěpán Zavřel

Marco Polo, Tiepolo e Giorgione, tre grandi veneti interpretati dagli allievi della Scuola Internazionale d'Illustrazione.



Domenica 17

Incontro con gli illustratori

ore 11.00, Sala Mostra

Il pubblico incontra gli artisti, a cura di Monica Monachesi e Luigi Dal Cin.

Sabato 23

La scimmia e la pannocchia e altre storie

ore 14.30 e ore 16.00, Sala Mostra

Lecture animate

Capanne luminose

dalle 14.30 alle 18.00, Sala Consiliare

Laboratori creativi per bambini, su prenotazione, condotti dall'Ass. Maga Camaja. Molto tempo fa la terra era immersa nel buio. Ma un giorno i bambini illuminarono il mondo con le loro capanne luminose. Le immagini create dalle mani dei piccoli artisti si trasformano in meravigliose e coloratissime lanterne.

Domenica 24

La vecchina mai sazia e altre storie

ore 10.00 e ore 11.30, Sala Mostra

Lecture animate

People meet... Biennale - happening creativo

ore 15.00, Piazza Roma

Bambini, ragazzi ed adulti si trasformano in artisti/progettisti che realizzano opere legate alle discipline delle arti e dell'architettura. L'happening creativo è organizzato nell'ambito del Progetto Educational, in occasione della 12ª Mostra Internazionale di Architettura (Venezia, Giardini e Arsenale, dal 29 agosto al 21 novembre 2010).

Sabato 30

La vecchina mai sazia e altre storie

ore 14.30 e ore 16.00, Sala Mostra

Lecture animate

L'acchiappa baci

dalle 14.30 alle 18.00, Sala Consiliare

Laboratori creativi per bambini, su prenotazione, condotti dall'Ass. Maga Camaja. Tartarughe, pesci, farfalle e uccelli dai mille colori per costruire dei morbidi cuscini che, uniti uno all'altro, creano un simpatico e morbido gioco.



Domenica 31

Dal cielo alla terra e altre storie

ore 10.00 e ore 11.30, Sala Mostra

Lecture animate

Cantamila fiaba

ore 15.00, Piazzetta del Municipio

Dal racconto all'immagine, dall'immagine alla canzone. I personaggi, le storie più belle della 28ª Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia, narrate in musica, con canzoni inedite proposte dal coro e solisti "Voci di fiaba" di Sàrmede, diretti da Nadia Steffenino.

Novembre 2010

Lunedì 1

La scimmia e la pannocchia e altre storie

ore 10.00 e ore 11.30, Sala Mostra

Lecture animate

Magna Piragna

ore 14.30 e ore 16.30, Sala Consiliare

Laboratori creativi per bambini, su prenotazione, con il metodo Tuttotondo, per la costruzione di un pesce piragna che tutto "magna", condotti da Dino Maraga.

Venerdì 5

**Nati per Leggere... in biblioteca:
un progetto per la comunità**

ore 20.30, Sala Mostra

Presentazione del progetto a valenza nazionale con alcune significative esperienze delle biblioteche del Sistema Bibliotecario del Vittoriese.

Sabato 6

La vecchina mai sazia e altre storie

ore 14.30 e ore 16.00, Sala Mostra

Lecture animate



Sabato 6

Capanne luminose

dalle 14.30 alle 18.00, Sala Consiliare

Laboratori creativi per bambini, su prenotazione, condotti dall'Ass. Maga Camaja. Molto tempo fa la terra era immersa nel buio. Ma un giorno i bambini illuminarono il mondo con le loro capanne luminose. Le immagini create dalle mani dei piccoli artisti si trasformano in meravigliose e coloratissime lanterne.

Domenica 7

Dal cielo alla terra e altre storie

ore 10.00 e ore 11.30, Sala Mostra

Lecture animate

Sabato 13

La vecchina mai sazia e altre storie

ore 14.30 e ore 16.00, Sala Mostra

Lecture animate

L'acchiappa baci

dalle 14.30 alle 18.00, Sala Consiliare

Laboratori creativi per bambini, su prenotazione, condotti dall'Ass. Maga Camaja. Tartarughe, pesci, farfalle e uccelli dai mille colori per costruire dei morbidi cuscini che, uniti uno all'altro, creano un simpatico e morbido gioco.

Domenica 14

La vecchina mai sazia e altre storie

ore 10.00 e ore 11.30, Sala Mostra

Lecture animate

Sabato 20

La scimmia e la pannocchia e altre storie

ore 14.30 e ore 16.00, Sala Mostra

Lecture animate

La famiglia Riciclette

ore 14.30 e ore 16.00, Sala Consiliare

L'illustratrice Eleonora Cumer conduce i bambini in un incredibile laboratorio creativo, dove con bottoni, cartoni e molto altro materiale da riciclo si possono creare fantastiche figure. Su prenotazione.



Domenica 21

Dal cielo alla terra e altre storie

ore 10.00 e ore 11.30, Sala Mostra

Lecture animate

Il cantico dei cantici

ore 15.00, Sala Consiliare

Lettura-spettacolo-concerto

Un'illustratrice, Nicoletta Bertelle, che disegna storie e un musicista che insegna musica ai bambini, s'incontrano per raccontarvi una storia piena di poesia. Attraverso il teatro di figura vi faranno entrare in un sogno.

Venerdì 26

Leggere con i bambini: per quale relazione educativa?

ore 20.30, Sala Consiliare

Incontro con Donatella Lombello, professore associato di Storia della Letteratura per l'infanzia - Facoltà di Scienze della Formazione (Università di Padova).

Rivolto a genitori, insegnanti, operatori culturali ed appassionati.

Sabato 27

La scimmia e la pannocchia e altre storie

ore 14.30 e ore 16.00, Sala Mostra

Lecture animate

Natale vien... "soffiando"

dalle 15.00 alle 17.30, Sala Consiliare

Laboratori creativi per adulti e bambini con carta e... aria.

Una tecnica esclusiva di Carmen Dorigo.

Su prenotazione.

Dicembre 2010

Sabato 4

Dal cielo alla terra e altre storie

ore 14.30 e ore 16.00, Sala Mostra

Lecture animate

Mercoledì 8

La scimmia e la pannocchia e altre storie

ore 10.00 e ore 11.30, Sala Mostra

Lecture animate



Mercoledì 8

A Ritmo d'Incanto, fiabe dal Brasile

ore 18.00, Palestra della Scuola Media

Spettacolo di ginnastica artistica dell'Associazione sportiva Kimera
Un incredibile evento, dove i personaggi magici delle fiabe, attraverso la musica, danno vita a meravigliose danze.

Sabato 11

La vecchina mai sazia e altre storie

ore 14.30 e ore 16.00, Sala Mostra

Lecture animate

Natale vien... "soffiando"

dalle 15.00 alle 17.30, Sala Consiliare

Laboratori creativi per adulti e bambini con carta e... aria.
Una tecnica esclusiva di Carmen Dorigo.
Su prenotazione.

Domenica 12

Dal cielo alla terra e altre storie

ore 10.00 e ore 11.30, Sala Mostra

Lecture animate

La città dei fiori

ore 15.00 e ore 16.30, Sala Consiliare

Lecture animata

L'illustratrice Nicoletta Bertelle e un musicista rendono omaggio al grande illustratore Štěpán Zavřel. La lettura teatrale, di uno dei suoi libri più belli, è accompagnata da musiche ed effetti speciali. Emozioni e sorprese attendono piccoli e grandi.

Domenica 19

La vecchina mai sazia e altre storie

ore 10.00 e ore 11.30, Sala Mostra

Lecture animate



I. Barrenetxea: El cazador y la ballena, OQO



M. Tolman: La casa sull'albero, Il Castello



R. París: Un Abuelo, sí, Ekaré



A. Baladan: Una storia Guaraní, Topipittori



M. Roher: Komm



Scuola Internazionale d'Illustrazione

Durante il periodo di apertura della Mostra a Sàrmede la Scuola Internazionale d'Illustrazione propone laboratori rivolti ad illustratori, insegnanti, operatori culturali e genitori.

1. Quando gli animali parlavano

Condotto da Ciça Fittipaldi, illustratrice, scrittrice ed esperta di cultura indigena.

Partendo dai due miti amazzonici degli Yanomami e degli Waiãpi sull'origine dei colori, il laboratorio conduce all'ideazione di personaggi ibridi, dove aspetto naturale e soprannaturale sono giustapposti. Si sperimentano i pigmenti vegetali usati nella foresta dell'Amazzonia per la pittura del corpo, uniti al carboncino e al fissaggio ad encausto con la cera calda.

Corso per tutti.

Orari: sabato 16 ottobre ore 14.00 - 18.30
domenica 17 ottobre 9.30 - 13.00 e 14.30 - 18.30

Dove: Centro Sociale di Rugolo (fraz. di Sàrmede)

Contributo: 130 euro

2. Laboratorio di gommapiuma

Condotto da Veronica Gonzales, burattinaia e animatrice.

L'uso della gommapiuma a fogli permette di realizzare diversi modelli di pupazzi partendo dal bidimensionale bianco (il foglio), per giungere al tridimensionale colorato (il soggetto finito).

Corso per tutti.

Orari: sabato 23 ottobre ore 15.00 - 19.00
domenica 24 ottobre ore 9.30 - 13.00

Dove: Centro Sociale di Rugolo (fraz. di Sàrmede)

Contributo: 120 euro

3. L'illustratore e la sua tecnica

Condotto da Javier Zabala, illustratore.

Il corso è l'occasione per ricercare e scoprire il proprio e personale stile illustrativo. Si sperimentano diverse tecniche pittoriche, si analizzano gli album illustrati, gli approcci estetici e stilistici e le differenti possibilità narrative attraverso l'uso dell'immagine.

Corso per aspiranti illustratori.

Orari: sabato 30 ottobre ore 14.30 - 19.00
domenica 31 ottobre ore 9.30 - 13.00 e 14.30 - 19.00
lunedì 1 novembre ore 9.30 - 17.00

Dove: Centro Sociale di Rugolo (fraz. di Sàrmede)

Contributo: 170 euro

4. Si può imparare a scrivere? Gli strumenti dello scrittore per ragazzi

Corso di scrittura condotto da Luigi Dal Cin, autore.

Scrivere un efficace testo per ragazzi richiede conoscenze tecniche specifiche. Come creare un testo narrativo che sia affascinante? Come si inventa una storia? In questo corso sono analizzati i processi e gli elementi fondamentali che sorreggono la scrittura di tutti i testi narrativi e, in particolare, di quelli rivolti a giovani lettori, per condurre i partecipanti ad una maggiore consapevolezza sulle modalità e sulle scelte che si possono, di volta in volta, adottare.

Corso per tutti.

Orari: sabato 30 ottobre ore 15.00 - 19.00
domenica 31 ottobre ore 9.30 - 12.30 e 14.00 - 18.00
lunedì 1 novembre ore 9.30 - 12.30 e 14.00 - 17.00

Dove: Biblioteca di Montaner

Contributo: 160 euro

5. Laboratorio sul tema del Natale

Condotto da Svetlan Junaković, illustratore.

Laboratorio sul tema del Natale con tecniche miste e pastello. Con le illustrazioni sarà possibile realizzare cartoline e biglietti natalizi.

Corso per tutti.

Orari: sabato 6 novembre ore 14.30 - 19.00
domenica 7 novembre ore 9.30 - 13.00 e 14.00 - 17.00

Dove: Centro Sociale di Rugolo (fraz. di Sàrmede)

Contributo: 130 euro

6. Illustrando

Condotto da Alessandra Cimatoribus, illustratrice.

Il trattamento della texture a pittura acrilica nell'illustrazione; l'acrilico ed altre tecniche. Creazione di immagini partendo da un testo. Come nasce un libro.

Corso per tutti.

Orari: sabato 13 novembre ore 14.30 - 18.30
domenica 14 novembre ore 9.30 - 13.00 e 14.00 - 18.30

Dove: Centro Sociale di Rugolo (fraz. di Sàrmede)

Contributo: 130 euro

7. Si può migliorare un racconto? L'editing del testo narrativo

Corso di scrittura condotto da Luigi Dal Cin, autore.

Il corso, indicato a chi ha già acquisito e sperimentato gli elementi fondamentali che sorreggono la scrittura di testi narrativi rivolti a giovani lettori, offre le competenze critiche necessarie ad un'analisi consapevole del testo narrativo, per poterne identificare le carenze e proporre le migliorie necessarie.

Corso avanzato per chi ha già seguito il corso base.

Orari: sabato 20 novembre ore 15.00 - 19.00
domenica 21 novembre ore 9.30 - 12.30 e 14.00 - 16.00

Dove: Biblioteca di Montaner

Contributo: 130 euro

8. Il narratore affamato

Come raccontare le fiabe ai bambini condotto da Giacomo Bizzai, attore.

Corso di recita e di lettura animata di fiabe e racconti per bambini, insegnanti, operatori e genitori. Il corso di lettura animata offre ai partecipanti la possibilità di arricchire le proprie capacità di recita e lettura delle fiabe e dei racconti per bambini. Si consiglia di indossare abiti comodi, preferibilmente tuta e scarpe da ginnastica.

Corso per tutti (indicato per insegnanti, operatori e genitori).

Orari: sabato 20 novembre ore 15.00 - 18.00
domenica 21 novembre ore 10.00 - 13.00
sabato 27 novembre ore 15.00 - 18.00

domenica 28 novembre ore 10.00 - 13.00

Dove: Centro Sociale di Rugolo (fraz. di Sàrmede)

Numero partecipanti: max 15

Contributo: 130 euro

9. Un anno da illustrare: il calendario 2011

Condotto da Svetlan Junaković, illustratore.

Durante il laboratorio si realizzano illustrazioni per un personale ed ambientata nelle quattro stagioni dell'anno. Si sperimentano i bianchi dell'inverno, i verdi della primavera, i gialli e i blu dell'estate e i colori caldi dell'autunno.

Corso per aspiranti illustratori.

Orari: sabato 4 dicembre ore 15.00 - 19.00
domenica 5 dicembre ore 9.30 - 13.00 e 14.30 - 19.00
lunedì 6 dicembre ore 9.30 - 13.00 e 14.30 - 19.00
martedì 7 dicembre ore 9.30 - 13.00 e 14.30 - 19.00
mercoledì 8 dicembre ore 9.30 - 13.00

Dove: Centro Sociale di Rugolo (fraz. di Sàrmede)

Contributo: 230 euro

Per maggiori informazioni: www.sarmedemostra.it

Gli affreschi e i dipinti nel paese della fiaba

La visita alla Mostra "le immagini della fantasia" offre l'occasione per andare alla scoperta di uno degli angoli più suggestivi e fiabeschi del Veneto, dove la Marca Trevigiana va stemperando la dolcezza della pianura nella forza dell'Altopiano del Cansiglio. A Sàrmede continua a vivere una particolare tradizione iniziata da Štěpán Zavřel: quella dei dipinti murali. La Fondazione Mostra ha continuato questa tradizione con la collaborazione del Comune di Sàrmede e di privati. Ad oggi sono cinquanta gli affreschi e i dipinti realizzati da illustratori, artisti e allievi della Scuola Internazionale d'Illustrazione di Sàrmede. Per scoprire il patrimonio culturale del paese della fiaba, la Fondazione Mostra, con un proprio esperto, propone per il fine settimana itinerari progettati per adulti, bambini e famiglie.

Per maggiori informazioni: www.sarmedemostra.it



Vico Calabrò



Štěpán Zavřel: Palazzo Municipale



Józef Wilkoni: Palazzo Municipale